

МАРКАЗИ МИЛЛИИ ТЕСТИИ НАЗДИ
ПРЕЗИДЕНТИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН



Китобчаи
ТЕСТ | **2023**

Қисми А.3

- Забони тоҷикӣ
- Таърих
- Адабиёти тоҷик
- Забони хориҷӣ

Варианти

3

ДАСТУР

Саволнома аз чор субтест иборат аст: **забони тоҷикӣ, таърих, адабиёти тоҷик** ва **забони хориҷӣ**. Субтестҳои **забони тоҷикӣ, адабиёти тоҷик** ва **забони хориҷӣ** 25 саволу масъалаи пӯшида (бо интиҳоби як ҷавоби дуруст ва муайян кардани мувофиқат) ва субтести **таърих** 26 саволу масъала (24-то бо интиҳоби як ҷавоби дуруст ва муайян кардани мувофиқат ва 2-то кушода)-ро дар бар мегиранд.

Дар саволу масъала бо интиҳоби як ҷавоби дуруст чор гуна (вариант)-и ҷавоб дода мешавад, ки танҳо яктояш дуруст аст.

! Масалан, агар Шумо варианти "В"-ро ҷавоби дурусти савол интиҳоб кунед, пас онро дар варақаи ҷавобҳо ин гуна ишора намоед:

A	B	C	D
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Дар саволу масъала барои муайян кардани мувофиқат ба ҳар унсури дар сутуни чап додашуда (калима, ибора, ҷумла ва ғайра) аз унсурҳои сутуни рост, ки яктоаш зиёдтис, унсури мувофиқ интиҳоб карда мешавад.

! Масалан, агар ба унсури "А", ба фикри Шумо, ҷавоби мувофиқ рақами 2, ба унсури "В" рақами 4, ба унсури "С" рақами 1 ва ба унсури "D" рақами 5 бошад, дар варақаи ҷавобҳо ин гуна ишора намоед:

	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

Ҷавоби саволу масъалаи кушода рақам(ҳо) мебоша(н)д, ки дар катаки махсуси варақаи ҷавобҳо навишта мешава(н)д.

! Масалан, агар Шумо соли 1917-ро ҷавоби дуруст ҳисоб кунед, дар варақаи ҷавобҳо ин тавр нависед:

1	9	1	7
---	---	---	---

Барои ҷавоб додан ба саволҳо ва ҳалли масъалаҳои тест **190 дақиқа** муайян шудааст.

! Пас аз шинос шудан бо дастур, ки маъмури имтиҳон хондааст, дар паси варақаи ҷавобҳо ҷумлаи «**Бо тартиби гузаронидани имтиҳон шинос шудам**»-ро нависед ва имзо гузоред. Дар вақти иҷрои тест **бодикқат бошед**. Ҷавобҳоро аввал дар китобчаи тест **ишора намоед/нависед**. Агар дар ҷавоб ёфтган ба ягон саволу масъала душворӣ кашед, **саросема нашавед** ва ба ҳаяҷон **наомада**, ба иҷрои тест идома диҳед. Пас аз ҷавоб гуфтган ба дигар саволу масъалаҳо ба саволу масъалаи бароятон душвор **баргардед**.

! Амалҳои зерин дар рафти имтиҳон МАНЪ АСТ:

- гуфтугӯ, ёрӣ додан, халал расонидан ба ҳамдигар ва (ё) истифода кардан аз ёрии шахсони дигар дар иҷрои саволу масъалаҳои тест;
- иваз кардани ҷойҳо ва (ё) китобчаҳои тест, варақаҳои ҷавобҳо ва ҳар гуна навиштаҳои ҳамдигар;
- гузоштани қайду ишораҳои ба имтиҳон дахлнадостга дар варақаи ҷавобҳо, аз ҷумла, дар хошияҳои он;
- аз синфхона баровардани варақаи ҷавобҳо ва (ё) маводи дигари барои баргузори имтиҳон пешбинӣшуда.

Дар ҳолати вайрон кардани ин талабот мутасаддиён ҳуқуқи аз имтиҳон хориҷ кардани Шуморо доранд.

ТАРТИБИ ПУР КАРДАНИ ВАРАҚАИ ҶАВОБҲО

- пеш аз ҷавоб додан ба саволҳо ва ҳалли масъалаҳо дар варақаи ҷавобҳо **рақами варианти китобчаи тести худро ишора намоед**;
- ҷавобро дар варақаи ҷавобҳо мувофиқи тартиби пур кардани варақаи ҷавобҳо, чунонки дар боло нишон дода шуд, **ишора намоед/нависед**;
- аз **ёд набароред**, ислоҳ намудани ҷавоб дар варақаи ҷавобҳо **МУМКИН НЕСТ** – ҷавоби ба тарзи дигар ишорагардида/навишташуда ва ислоҳгардида **ба назар гирифта намешавад**;
- пеш аз супоридани варақаи ҷавобҳо бори дигар **боварӣ ҳосил намоед**, ки ҷавоби ҳамаи саволу масъалаҳо дар варақаи ҷавобҳо ишора/навишта шудааст.

! Варақаи ҷавобҳо тақроран дода намешавад.

Ба Шумо комёбӣ меҳоҳем!

- 1 Дар байти зерин кадом калима ҳамсадои талаффузнашаванда дорад?
*Касе, к-ӯ бовариш халқро арзанда мегардад,
 Ба ҳар кас дӯстрӯ, ҳар хонаро зебанда мегардад.* М. Турсунзода
 А) зебанда В) бовар С) арзанда Д) дӯстрӯ
- 2 Дар калимаи *мегузорӣ*-и байти зерин ҳарфи *ӣ* чӣ вазифа дорад?
*Ошён гар мегузорӣ, дар баландиҳо гузор,
 Дар баландиҳои кӯҳи сарбаланди мо гузор.* М. Турсунзода
 А) бандаки хабарӣ С) бандаки соҳибӣ
 В) бандаки феълӣ Д) пасванди калимасоз
- 3 Имлои кадом калима нодуруст аст?
*Кӯҳсорон ҳеч нагвонанд садди роҳ шаванд,
 Мебарад бӯйи муаттаро ҳавои мо ба ӯ.* М. Турсунзода
 А) кӯҳсорон В) муаттаро С) бӯйи Д) садди
- 4 Ҳаммаъноҳои калимаи *далерро* нишон диҳед:
 А) пирӯз, ғолиб В) инсон, шахс С) нотарс, диловар Д) бузург, калон
- 5 Дар ҷумлаи зерин ба ҷойи сенуқта зидмаънои калимаҳои *номурод*, *бадбахтро* гузored:
Саҳарҳез бош, то ... бошӣ.
 А) комситон В) комбахш С) комҷӯй Д) комраво
- 6 Дар ҷумлаи зерин ибораи рехтаи “дар дили ман хона накардан” чӣ маънӣ дорад?
Лекин ман туро духтарам гуфта наметавонам, чунки ту дар дили ман хона накардӣ, орзуи дигар доштам ман Ҷ. Иқромӣ
 А) хонаи касеро обод накардан С) ба касе писанд наомадан
 В) ба манзили касе ворид шудан Д) аз касе умедвор шудан
- 7 Дар ҷумлаи зерин ба ҷойи сенуқта ибораи рехтаи *мувофиқро* гузored:
Шояд дар дақиқаҳои охир аз баромадан ба намоиш ...? Ҷ. Кӯҳзод
 А) даст кашада бошанд С) даст афшонда бошанд
 В) даст дода бошанд Д) даст ба гиребон шуда бошанд
- 8 Услуби матнро муайян кунед:
Аз роҳи тангу торик ба майдони фароҳу равшани дара баромад, ҳарҷо-ҳарҷо дарахтони арча (бурс) соя меандохтанд; ҷӯйчаҳои оби мусаффо аз пойи дарахтони қатори зебо равон буданд, сабзаҳои расида ва себарғаҳои дамида гӯё қолини сабзе буданд, ки ба канори ин ҷӯйбор ва зери ин дарахтони қатор густурда шуда буданд ...
 С. Айнӣ
 А) бадеӣ В) илмӣ С) расмӣ-коргузорӣ Д) публицистӣ

- 9 **Исми мураккабе, ки аз ду асоси замони гузаштаи феъл сохта шудааст:**
 А) равуо В) задухӯрд С) бандубаст D) шустушӯй
- 10 **Дар ибораи *частухези нозукона* сифат аз рӯи сохт чӣ гуна аст?**
 А) сода В) сохта С) мураккаб D) таркибӣ
- 11 **Дар ҷумлаи зерин ба ҷойи сенуқта шумораи миқдории мураккабро гузored:**
... танга ба фоидаи шумо мемонад. С. Айни
 А) ҳазору дусад В) дусад С) ҳазор D) бист
- 12 **Дар ҷумлаи зерин ба ҷойи сенуқта феълҳои сифаи эҳтимолиро гузored:**
Бечора, балки ин модар ..., ки вай ҳам ман барин муштипар ва барҷомонда
 Ҳ. Карим
 А) доштагист, будагист С) дорад, бошад
 В) будагист, доштагист D) бошад, бошад
- 13 **Ба ҷойи сенуқта кадом зарфро гузоштан дуруст аст?**
Ман аз онҳо ... фоида мебардам. С. Айни
 А) бечо В) беамон С) бемалол D) беихтиёр
- 14 **Пайвандаки мувофиқро гузored:**
Хайринисо, ... дар байнашон ҳеҷ гапе нагузашта бошад, ба вай ҳам дӯстона даст дод. С. Улуғзода
 А) дар ҳолате ки В) гӯё ки С) ба тавре ки D) вақте ки
- 15 **Кадоме аз ин ибораҳо бо роҳи алоқаи вобастагӣ сохта шудааст?**
 А) “Шабе дар Петербург” С) “Ҳазору як шаб”
 В) “Сафари Фарангистон” D) “Тахти вожгун”
- 16 **Ҷумлаи номуайяншахро нишон диҳед:**
 А) Ман андаке осуда шудам. Аз “Машғал”
 В) Деҳқонон пахтачиниро сар карданд. Ф. Ниёзи
 С) Ба гирдогирди гулзор райҳон ва нозбӯй кошта буданд. С. Улуғзода
 D) Дар миёни юнучқазор як дона гули қоқу шукуфта буд. Аз “Машғал”
- 17 **Ба ҷойи сенуқта хабари таркибии номии заруриро гузored, ки ба мубтадо мувофиқат наояд:**
Буз ва гӯсфандони сершуда ба “кавша” кардан... . С. Айни
 А) машғул шавад В) машғул буданд С) машғул буд D) машғул шаванд
- 18 **Ба ҷойи сенуқта ҳоли тарзи амали мувофиқро гузored:**
Вақте ки қозӣ ба ӯ наздик расид, ӯ салом дода ... истод. С. Айни
 А) таъзимкунон В) ҳунгосзанон С) ҳамёзакашон D) гуфтугӯкунон

19 **Аъзои туфайлии мувофиқи чумларо гузored:**
..., мактаб аз ҳавлиамон он қадар дур набуд. Ҳ. Карим

- A) ба шунидам B) ҳамин тариқ C) ба бахти мо D) аввалан

20 «Қобуснома»-и Унсурулмаолии Кайковус аз рӯи мавзӯ ва муҳтаво чӣ гуна асар аст?

- A) сиёсӣ B) ахлоқӣ C) фалсафӣ D) тасаввуфӣ

21 Ба қойи сенуқта дар ҳар байт ва ё чумла зидмаънои калимаи ишорашударо гузored:

- A) Дар намои чилваи **шамсу** ..., 1) хузновар
 Дар чилои чашми дилҳо метапад.
 Гулрухсор Сафӣ
- B) Дилдор надорам, дили бемор надорам, 2) мизбон
Шаб то ба ... дидаи бедор надорам.
 Гулрухсор Сафӣ
- C) Фуруд омад, ... аспи ўро бурда ба мех 3) сахар
 баст, **мехмона**шро ба кулбаи фақиро-
 наи худ дароварда нишонд.
 Сотим Улуғзода
- D) - Мактуби ҳам **шодиовару** ҳам ..., дух- 4) навовар
 тарам, - гуфт акаи Мансур мактубро
 ба дасти Мастура дароз карда.
 Фотеҳ Ниёзӣ
- 5) қамар

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22 Ба қойи нуқтаҳо калимаҳои тақлидии мувофиқро гузored:

- A) Оҳиста дарро кӯфт, аз поён ... 1) ғурунг-ғурунг
 садо баромад. Фотеҳ Ниёзӣ
- B) Аз дунбол садои ...и пои асп 2) тақар-тақар
 баромад. Садриддин Айнӣ
- C) Аз дур садои ...е баланд шуд. 3) ғир-ғир
 Раҳим Ҷалил
- D) Ҳама ... хандиданд. 4) гулдуррос
 Раҳим Ҷалил
- 5) қоҳ-қоҳ

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23 Аз калимаҳои зерин ибораи мувофиқ созед:

- A) гӯш 1) рафтан
- B) ташна 2) додан
- C) вазъият 3) мондан
- D) сарфаҳм 4) дигар шудан
- 5) ранчидан

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

- 1 Ин бошишгоҳ дар кадом ноҳия ҷойгир аст: *“Дар Осӣи Марказӣ бошишгоҳи қадимтарини инсон дар Тоҷикистон - Кӯлдара дар наздикии ... пайдо шудааст, ки он миллион сол дорад. Ин бошишгоҳро бостониноси тоҷик В.А. Ранов кашф кардааст”*?
- А) Фархор В) Рӯшон С) Ховалинг Д) Панҷакент
- 2 Шаҳри Тахти Ҷамшед маркази кадом давлат буд?
- А) Кӯшонӣён В) Сосониён С) Ашкониён Д) Ҳахоманишиён
- 3 Сухан дар бораи кихо меравад: *“Онҳо манфиатдор буданд, ки миёни сулолаҳои тоҷикӣ якдилӣ ва якмаромӣ набошад, аз ин рӯ дар миёнашон низоъ меандохтанд. Ҳамин тавр, Саффорӣро бо Тоҳириён ва Сомониёнро бо Саффорӣён ҷанг андохта, мехостанд ҳукумати худро пойдор гардонанд”*?
- А) аъёни турк С) халифаҳои араб
В) шоҳони бувайҳӣ Д) заминдорони маҳаллӣ
- 4 Кӣ ба муқобили истилогарони араб шӯриш бардошта буд?
- А) Деваштич В) Спитамен С) Ғоирхон Д) Малик Санҷар
- 5 Кадом сулола аз рӯи тартиби хронологӣ ПЕШТАР ҳукмронӣ кардааст?
- А) Шайбониён В) Темуриён С) Ғуриён Д) Аштархониён
- 6 Сӯюрғол чист?
- А) шакли заминдорӣ С) воҳиди ченак
В) андозаи давлатӣ Д) воҳиди маъмури
- 7 Мақоми кадом девони аҳди Сомониён болотар буд?
- А) амидулмулк В) муҳтасиб (ҳисба) С) сипоҳ (ориз) Д) хоҷиби бузург
- 8 Пайомади истилои муғул.
- А) ба охир расидани ҳокимияти Ғазнавиён дар Хуросон
В) таназули давлати Сомониён
С) таназули давлати Хоразмшоҳиён
Д) ба тобеияти Қарахитоиён гузаштани Мовароуннаҳр
- 9 Сухан дар бораи кадом шаҳр меравад: *“Ба Темурланг муяссар шуд, ки баъд аз даҳ соли ба қудрат расиданиаш дар Самарқанд, яъне соли 1380 ...-ро тобеи худ гардонад”*?
- А) Хоразм В) Бухоро С) Самарқанд Д) Балх

- 10 Муҳаммадраҳимбӣ ба кадом сулолаи ҳукмрон асос гузошт?
 А) Манғит В) Кенагас С) Қунғурот Д) Минг
- 11 Ҷумларо пурра кунед: *Соли 1898 дар Андиҷон шӯрише ба амал омад, ки роҳбари он ... буд.*
 А) Усмон В) Восеъ С) Мадалӣ Эшон Д) Қаландаршоҳ
- 12 Кадом ҷумҳурӣ солҳои 1924-1929 вучуд дошт?
 А) ҶМШС Тоҷикистон С) ҶМШС Туркистон
 В) ҶШС Тоҷикистон Д) ҶХШ Бухоро
- 13 Ин воқеа чӣ пайомад дошт: *“Дар Беловежск сарварони Русия Б. Н. Елтсин, Беларус С. С. Шушкевич ва Украина Л. М. Кравчук ҳам омада, дар бораи таъсиси Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил созишнома имзо карданд”?*
 А) ИҶШС ҳамчун субъекти ҳуқуқи байналмилалӣ аз байн рафт.
 В) Эълomia дар бораи истиқлолияти давлатии ҶШС Тоҷикистон қабул шуд.
 С) Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон қабул гардид.
 Д) Ҷумҳурии соҳибистиқлоли Тоҷикистон таъсис ёфт.
- 14 “Қаҳрамони Тоҷикистон”-ро муайян кунед.
 А) Гавҳар Пиракова С) Неъмат Қарабоев
 В) Турсунӣ Охунова Д) Мирзо Турсунзода
- 15 Ҳамасола дар Ҷумҳурии Тоҷикистон 5-уми октябр кадом ҷашн таҷлил мегардад?
 А) Рӯзи Парчами давлатӣ С) Рӯзи Конститутсия
 В) Рӯзи Забони давлатӣ Д) Рӯзи Истиқлолият
- 16 Маҷлиси халқиро дар Руси Киев чӣ меномиданд?
 А) сейм В) вече С) съезд Д) курултой
- 17 Назарияи нисбиятро кадом олим кашф кардааст?
 А) В. Г. Рентген В) Н.И. Лобачевский С) А. Эйнштейн Д) А. Ливенгук
- 18 Ҷанги дуҷуми ҷаҳон аз кадом воқеа оғоз гардид?
 А) ҳуҷуми Австро-Венгрия ба Сербия С) ҳамлаи Олмон ба ИҶШС
 В) ҳамлаи ИМА ба Ҷопон Д) ҳуҷуми Олмон ба Полша
- 19 Кадом воқеа аз рӯи тартиби хронологӣ БАЪДТАР ба амал омада буд?
 А) хотимаи Ҷанги якуми ҷаҳон С) таъсиси Созмони Милали Муттаҳид
 В) таъсиси НАТО Д) оғози Ҷанги дуҷуми ҷаҳон

20 Сухан дар бораи чӣ меравад: “ ... ҳукумати ИМА муътақид буд, ки ин қинояти даҳшатнокро аъзои созмони террористики “Ал-қоида” бо сарвари Усома бини Лодан содир намудаанд”?

- A) амалӣ намудани “инқилоби махмалин” дар кишварҳои араб
- B) кушта шудани Президенти ИМА Ҷон Кеннеди
- C) ҳамлаи террористӣ дар шаҳрҳои Нью-Йорк ва Вашингтон
- D) воқеаҳои Куба дар ибтидои солҳои 60-уми асри XX

21 Мувофиқати истилоҳ ва мазмуни онро муайян кунед:

- | | |
|--------------|--------------------------------|
| A) шаҳристон | 1) маҳалли тичорату ҳунармандӣ |
| B) рабаз | 2) ҷойи зисти мардуми шаҳр |
| C) дахма | 3) ҷойи дафн кардан |
| D) арк | 4) андози давлатӣ |
| | 5) ҷойи зисти шоҳ |

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22 Мувофиқатро муайян кунед:

- | | |
|--|-------------------------------|
| A) муҳорибаи Эрҷор | 1) забткориҳои Темурланг |
| B) аморат эълон гардидани Хонии Бухоро | 2) забткориҳои Русияи Подшоҳӣ |
| C) заволи давлати Музаффарӣён | 3) ҳукмронии сулолаи Ҷониён |
| D) Шӯриши Пӯлодхон | 4) Хонии Қўқанд |
| | 5) ҳукмронии амир Шоҳмурод |

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23 Мувофиқатро муайян кунед:

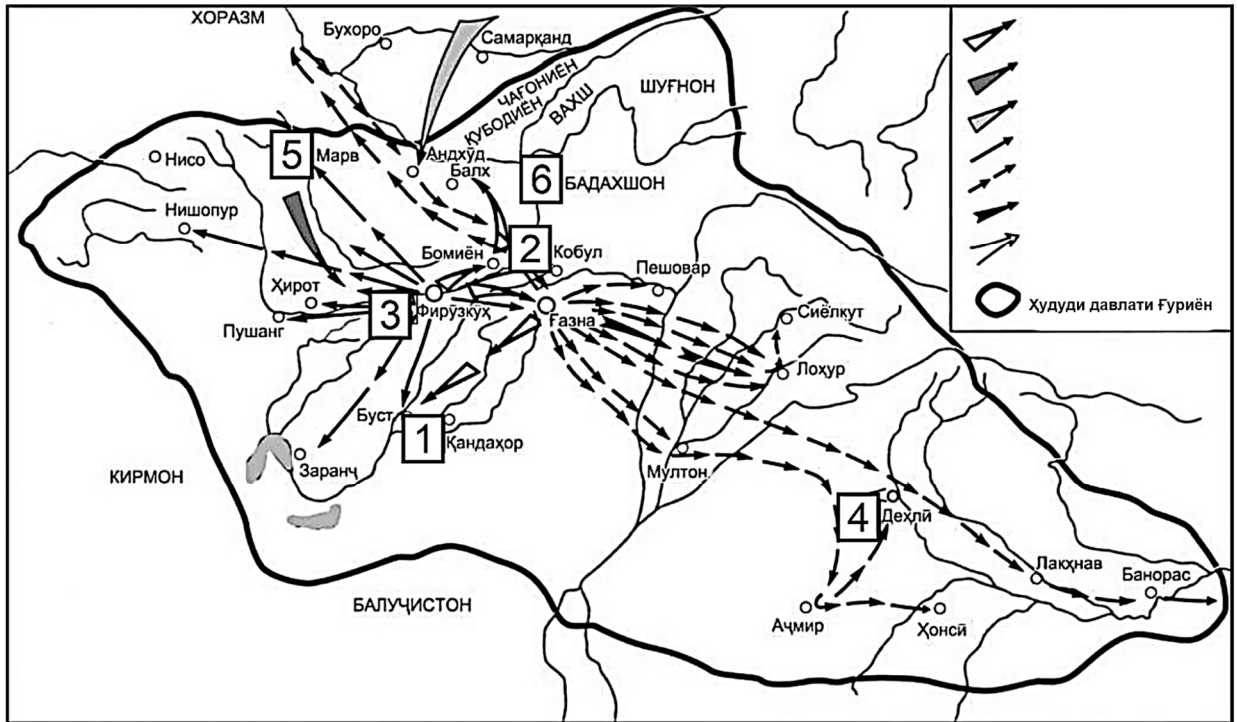
- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| A) Ҳодӣ Кенҷаев | 1) таърихшиноси маъруфи тоҷик |
| B) Абдуқодир Муҳиддинов | 2) саркардаи босмачиён |
| C) Баҳодур Искандаров | 3) арбоби давлатӣ |
| D) Эшони Султон | 4) Қаҳрамони Иттиҳоди Шуравӣ |
| | 5) Қаҳрамони Тоҷикистон |

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24 Мувофиқатро муайян кунед:

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| A) Аббоси Кабир | 1) Империяи Усмониён |
| B) Дмитрий Донской | 2) Шоҳии Сафавиён |
| C) Аврангзеб | 3) Князии Москва |
| D) Султон Сулаймони I | 4) Империяи Инкҳо |
| | 5) Империяи Темуриёни Ҳинд |

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Пойтахти давлати Ғуриён дар харита бо кадом рақам ишора шудааст?

Ҷавоб:

26 Воқеае, ки суҳан дар борааш меравад, кадом сол ба амал омада буд: “Исмоили Сомонӣ, ки рӯзҳои охири умри худро сипарӣ мекард, ба яке аз сипоҳиёни худ Бигиш дастур дод, ки ин исёнро фуру нишонад”?

Ҷавоб:



Лутфан, ба варақаи ҷавобҳо гузаронидани ҷавобҳоятонро фаромӯш накунед. Пур кардани варақаи ҷавобҳо ҳатмӣ аст.

- 1 Дар кадом жанри адабиёти шифоҳӣ маънию мақсад пӯшидаю ниҳон аст?
 А) афсона В) зарбулмасал С) тарона Д) дубайтӣ
- 2 Кадом хулоса доир ба дубайтӣ дуруст аст?
*Сари кӯҳи баланд буд хонаи ман,
 Фалак тире задаст бар шонаи ман.
 Фалак тире задаст, пайкон надорад,
 Ба ҳасрат пур шудааст паймонаи ман.*
 А) Дурӣ аз ёру диёр ва саҳтиҳои муҳочират бо дарду ҳасрат баён шудааст.
 В) Гӯянда дар болои кӯҳи баланд будааст, ки ногоҳ ба китфаш тир расидааст.
 С) Аз тақдиру қисмат шикоят шуда, гузаштаи хуш бо ҳасрат ёд шудааст.
 Д) Аз мусиқии мардумии “Фалак” барои дармони дардҳояш ёрӣ хостааст.
- 3 Намунаи барҷастаи ёддоштнависӣ дар адабиёти тоҷик:
 А) “Махзан-ул-асрор”-и Низомии Ганҷавӣ
 В) “Мантиқ-ут-тайр”-и Аттори Нишопурӣ
 С) “Зод-ул-мусофирин”-и Носири Хусрав
 Д) “Бадоеъ-ул-вақоеъ”-и Зайниддин Маҳмуди Восифӣ
- 4 Умри Абдулҳамид ибни Яҳёи Котиб ва Ҳаммоди Аҷрад (адибони эронитабори арабизабон) бо кадом сабаб ба таври фочевӣ ба поён расид?
 А) рӯй овардан ба арабгарой С) гаравидан ба ҷунбиши шуубия
 В) машғул шудан ба тарҷумонӣ Д) машғул шудан ба тичорат
- 5 Дар адабиёт “ташҳис” ба чӣ маъност?
 А) овардани чанд хусусият ё сифат барои чизе ё касе
 В) истифодаи калима ё таркибе ба маънои ғайриаслӣ
 С) сухан гуфтан ва амал кардани наботот ё ҳайвонот
 Д) беш аз ҳадду андоза васфу ситоиш кардани чизе ё касе
- 6 Дар байти Камоли Хучандӣ асосан кадом санъати бадеӣ истифода шудааст?
*Гуфт: Агар сар дар биёбони ғамам хоҳӣ ниҳод,
 Ташнагонро муждае аз мо бибар! Гуфтам: Ба чашим.*
 А) ташбеҳ В) ташҳис С) тазодду муқобала Д) саволу ҷавоб
- 7 Қасидаи машҳури Асадии Тӯсӣ.
 А) “Арабу Аҷам” С) “Мунозира бо Худо”
 В) “Харобаҳои Мадоин” Д) “Ашқҳои Хуросон”
- 8 Навиштаанд, ки “Фирдавсӣ аз деҳқонзодагони замонаш буд”. Муайян кунед, ки кадом шарҳ ба маънои “деҳқон” дар замони Фирдавсӣ мувофиқ аст.
 А) Деҳқонон як табақаи ҷомеа буданд, ки онҳоро кишоварз ҳам меномиданд.
 В) Деҳқонон табақаи начибзодагон ва нигоҳбонони суннатҳои бостонӣ буданд.
 С) Деҳқонон як табақаи ҷомеа буданд, ки танҳо ба кишту кор машғул мешуданд.
 Д) Деҳқонон табақаи болоии ҷамъият ва ҳокимони шаҳрҳо буданд.

9 Ҳикояти “Марди аблаҳ ва хирс” аз кадом асар аст?

- A) “Бӯстон”-и Саъдии Шерозӣ
- B) “Сафарнома”-и Носири Хусрав
- C) “Маснавии маънавӣ”-и Ҷалолиддини Балхӣ
- D) “Анвори Суҳайлӣ”-и Ҳусайн Воизи Кошифӣ

10 Абуалӣ ибни Сино доир ба кадом асараш навиштааст: “... масалест, ки аз баҳри ту задаанд дар маърифат. Агар ту аз аҳли ҳикматӣ, бояд ин рамз кушоӣ”?

- A) “Қонуни тиб”
- B) “Зафарнома”
- C) “Ҳай ибни Яқзон”
- D) “Саломон ва Абсол”

11 Идомаи мантиқии мисраи зерини Камоли Хучандиро муайян кунед:
3-он сон, ки дорӣ аз хеш дурам,

.....

- A) Гоҳе чунинӣ, гоҳе чунонӣ.
- B) Умре ту ҳаргиз бо кас намонӣ.
- C) Гар мирам аз ғам, аз ман надонӣ.
- D) Гуфто: Чӣ гӯям дур мечаконӣ.

12 Абдулқодир Бедил дар байти зерин чӣ гуфтан мехоҳад?

*Фӯлод ба оҳан шараф аз ҷавҳар ёфт,
Бе илм зи ҷинси хеш мумтоз нашуд.*

- A) Илм доруи ҷаҳолату ғафлат аст.
- B) Одами оқил аз касби илм хурсанд аст.
- C) Ҳар кас мувофиқи тавонаш бояд илм омӯзад.
- D) Илм ба инсон бартарият ва обрӯ мебахшад.

13 Кадом қитъаи “Баҳористон”-и Абдурраҳмони Ҷомӣ дар мавзӯи “ситоиши азму ирода ва ҷаҳду кӯшиш” аст?

- A) Эътироз аст бар аҳкоми ҷаҳондори ҳаким
Одати марди ҳасадпеша, ки хокаш ба даҳан.
Ҳар чӣ бинад ба кафи ғайр, фиғон бардорад,
Ки чаро дод ба вай бесабаб онро, на ба ман?!
- B) Чу бо ту хасм шавад сифлае, на аз хирад аст,
Ки дар хусумати ӯ макру ҳила соз кунӣ.
Ҳазор ҳила тавон сохт в-аз ҳама он беҳ,
Ки ҳам зи сулҳу ҳам аз ҷангаш эҳтироз кунӣ.
- C) Дило, гӯш кун аз ман ин нуктаи хуш,
Ки мондаст дар гӯшам аз нуктадонон.
Ки ҳар кас кашад теғи номехрубонӣ,
Шавад куштаи теғи номехрубонон.
- D) Боре, ки осмону замин сар кашид аз он,
Мушкил тавон ба ёвари ҷисму ҷон кашид.
Ҳиммат қавӣ кун аз мадади раҳравони ишқ,
К-он борро ба қуввати ҳиммат тавон кашид.

Сухан дар бораи кадом асари Зиёуддини Нахшабӣ меравад:

- | | |
|--|---|
| <p>A) Асари насрӣ буда, бо порчаҳои назмӣ ораста гардидааст. Асар аз 40 боб иборат аст ва ҳар боб ба як узви бадани инсон бахшида шудааст. Нависанда дардҳо ва дармони онҳоро баён мекунад.</p> <p>B) Асари мансури ишқист. Забонаш сода ва дар шакли ҳикоя аңдар ҳикоя иншо гардидааст.</p> <p>C) Асари динӣ-тасаввуфист. Ин асар аз 151 силк (фасл) иборат аст. Аз лиҳози забон ва тарзи баён мураккаб буда, дар сабки насри маснуъ иншо гардидааст.</p> <p>D) Ин асарро аз забони ҳиндӣ ба форсии тоҷикӣ тарҷума кардааст. Ба тарҷумаи он хоҳиши дӯстон ва ҳамсолон сабаб гардидааст.</p> | <p>1) “Гулрез”</p> <p>2) “Силк-ус-сулук”</p> <p>3) “Ҷузъиёт ва куллиёт”</p> <p>4) “Тўтинома”</p> <p>5) “Лаззат-ун-нисо”</p> |
|--|---|

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	○	○	○	○	○
B	○	○	○	○	○
C	○	○	○	○	○
D	○	○	○	○	○

Муайян намоед, ки Камолиддини Биноӣ дар байтҳои зерин ба кадом масъалаҳо ишорат кардааст:

- | | |
|---|---|
| <p>A) Чун ба гургон рафиқ гардад меш, Оқибат дар фано ниҳад тани хеш.</p> <p>B) Буд он хирс боғбонро дӯст, Гарчи нодон ба дӯстӣ на нақӯст.</p> <p>C) Гуфт Кисро: “Яқин, ки ҳеч самар Набувад ҳамчу илм чонпарвар”.</p> <p>D) Сухани хуш зи ҳар чӣ марғуб аст, Шеваи ихтисор матлуб аст.</p> | <p>1) Дар олам ҳеч чизи муфидтару арзишмандтар аз илм вучуд надорад.</p> <p>2) Сухани хуш ҳамеша писандида аст, агарчи тўлонӣ ва зиёд ҳам бошад.</p> <p>3) Ҳар касе, ки бо инсонҳои бад дӯст шавад, худро нобуд хоҳад кард.</p> <p>4) Ҳарчанд сухани хуш писандида аст, аммо кўтоҳбаёнӣ писандидаатар аст.</p> <p>5) Дӯстӣ бо инсонҳои ҷоҳил кори оқилона ва дуруст нест.</p> |
|---|---|

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	○	○	○	○	○
B	○	○	○	○	○
C	○	○	○	○	○
D	○	○	○	○	○

24 Мавзуи асарҳои Сотим Улуғзодаро муайян намоед:

- A) “Ёрони боҳиммат” 1) муборизаи гузаштагони халқи тоҷик бар зидди истилогарони араб
- B) “Ривояти суғдӣ” 2) муборизаи адолатхоҳонаи мардуми кӯҳистони тоҷик бар зидди зулму ситами манғитиён ва гумоштагони онҳо
- C) “Фирдавсӣ” 3) воқеаҳои Ҷанги Бузурги Ватанӣ, ҳаёт дар ақибгоҳ
- D) “Восеъ” 4) ҳаёту фаъолият, ватанпарастиву ҳештаншиносии як ҳакими ҳаққӯву ростгӯ
- 5) мочарои падару писар (дар Ҳиндустон) ва ҳифзи ватан

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25 Образи занонро аз романи “Духтари оташ”-и Ҷалол Иқромӣ муайян намоед:

- A) Дилором 1) Канизии Ғаниҷонбой, меҳнати вазнин ва муносибатҳои дағал дар ин даргоҳ дар ӯ хислатҳои сарбаландӣ, кордонӣ ва ҳақталоширо бедор кард.
- B) Фирӯза 2) Хизматгори боёну мансабдорон, вале таъягоҳу ёрирасони бечорагон, боирода, дар гуфтани сухани ҳақ ҷасур.
- C) Оймуллои Танбӯр 3) Бойдухтари даҳанкалонӣ ҳавобаланд, бо ҳар баҳона занону духтарони даргоҳи падарашро таҳқир менамуд.
- D) Шамсия 4) Зани ҳалиму меҳрубон, мураббӣ ва тарбиятгар, шогирдонашро чун фарзанд азиз медорад.
- 5) Духтари зираку шоиртабъ, вале ноком.

Ҷавоб					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Лутфан, ба варақаи ҷавобҳо гузаронидани ҷавобҳоятонро фаромӯш накунед. Пур кардани варақаи ҷавобҳо ҳатмӣ аст.

Read the text and choose the right answer 1 – 8.

Family Lives with Lions

A Gazan refugee bought the baby lions from a zoo after the economic situation forced the zoo keeper to sell them.

The owner used to take the cubs back to the zoo every night to be breastfed by their mom, but recently they have been weaned and now live in the family home all the time. The cats also became part of the local community and children play with them when they go out for walks.

The cubs look quite at home with the family, but animal experts warned that having lions at home with children can be dangerous and that they will need a more suitable environment when they grow bigger.

1 A Gazan ... bought the baby lions.

- A) immigrant B) diplomat C) astronaut D) delegate

2 A zoo owner sold the lions because of the ... economic situation.

- A) favourable B) suitable C) available D) difficult

3 The cubs' mother was giving them ... when they were babies.

- A) corn B) milk C) meat D) drink

4 The young lions live in the ... of their new owner.

- A) farm B) zoo C) yard D) house

5 The young lions are very ... with children.

- A) unsafely B) angry C) friendly D) unkindly

6 Lions are ... animals and having them at home is very dangerous.

- A) predatory B) herbivorous C) insectivorous D) omnivores

7 Experts are sure that lions need suitable ...

- A) owner B) family C) habitat D) care

8 The story is about ...

- A) eco experts B) unusual pets C) animal instinct D) ordinary family

Read the text and choose the right answer 9 – 16.

Emotions of Dogs

People thought that the expressions of dogs __9__ reflexive. However, __10__ new study shows otherwise.

Dogs produce more expressions __11__ they know that people are watching __12__. This means __13__ the expressions are a way of communication with humans.

The study was __14__ on 24 __15__ of different breeds by the University of Portsmouth __16__ England.

- | | | | | |
|----|---------|----------|----------|-----------|
| 9 | A) was | B) be | C) were | D) is |
| 10 | A) a | B) an | C) the | D) - |
| 11 | A) why | B) where | C) who | D) when |
| 12 | A) they | B) them | C) their | D) theirs |
| 13 | A) then | B) than | C) that | D) what |
| 14 | A) done | B) did | C) do | D) does |
| 15 | A) dog | B) dogs | C) dog's | D) dogs' |
| 16 | A) at | B) off | C) on | D) in |

Read the question and choose the right answer 17 – 20.

- 17 I can't find my umbrella. I think somebody ... it by mistake.
A) have taken B) has taken C) took D) takes
- 18 Karim climbed up the ladder to get ... the roof.
A) from B) into C) onto D) out of
- 19 The Dead Sea is the ... sea in the World.
A) saltiest B) salty C) saltier D) salt
- 20 In Arabia the usual way of ... is by camel.
A) shopping B) looking C) driving D) traveling

21 Match the words in Column A with the definitions in Column B.

Column A

- A) report
- B) import
- C) support
- D) comfort

Column B

- 1) to help someone emotionally or in a practical way
- 2) an account or statement describing in detail an event
- 3) to show that you are absolutely wrong
- 4) a good brought into one country from another one
- 5) a state or situation in which you are relaxed

Answer

	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22 Match the words in Column A with the definitions in Column B.

Column A

- A) adventure
- B) pleasure
- C) festival
- D) travel

Column B

- 1) a feeling of happy satisfaction and enjoyment
- 2) a day or period of celebration
- 3) the action of travelling
- 4) the way of getting knowledge
- 5) an unusual and exciting or daring experience

Answer					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23 Match the sentences in Column A with their continuations in Column B.

Column A

- A) These scissors
- B) The results of exams
- C) Ten pounds
- D) Three days

Column B

- 1) isn't enough time for a holiday.
- 2) isn't too hot for me.
- 3) aren't very sharp.
- 4) aren't satisfactory.
- 5) isn't enough money for me.

Answer					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24 Match the sentences in Column A with the replies in Column B.

Column A

- A) Why are you driving so fast?
- B) Don't ever be in a hurry when you're driving.
- C) Because most accidents are because people are in a hurry.
- D) I read a lot about it.

Column B

- 1) Wow! You are very curious.
- 2) That's not my fault.
- 3) Why not?
- 4) How do you know that?
- 5) I'm in a hurry.

Answer					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25 Match the words in Column A with the synonyms in Column B.

Column A

- A) chance
- B) success
- C) result
- D) goal

Column B

- 1) wisdom
- 2) effect
- 3) possibility
- 4) aim
- 5) achievement

Answer					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lesen Sie bitte den Text. Wählen Sie danach die richtige Antwort aus 1 – 8.

Das oder die Nutella?

Der, die, das

Seit vier Jahren lerne ich Deutsch und jeden Tag lerne ich etwas Neues dazu. Zum Beispiel sind die Artikel – der, die, das - wie Drillinge für mich, die ich leicht verwechseln kann. Selbst Deutsche wissen manchmal nicht genau, welcher Artikel der richtige ist. Einmal saß ich mit zwei Mädchen am Frühstückstisch. Da sagt eines zu mir: „Kannst du mir bitte das Nutella geben?“ Das andere Mädchen korrigierte: „Es heißt die Nutella, nicht das Nutella!“ Die meisten Deutschen nutzen die weibliche Form für die Schokocreme – die Nutella. Eine verbindliche Regel gibt es nicht, weil Nutella als Eigenname nicht im Rechtschreibwörterbuch Duden steht.

(„Vitamin de“Nr. 86 Herbst 2020, Marwa-Al-Towaie.)

1 Seit ... Jahren lernt Marwa Deutsch.

- A) 4 B) 2 C) 3 D) 1

2 ... lernt Marwa etwas Neues.

- A) Monatlich B) Wöchentlich C) Jährlich D) Täglich

3 Marwa kann ... leicht verwechseln.

- A) die deutsche Schokocreme C) das Rechtschreibwörterbuch
B) die deutschen Artikel D) die Familiennamen

4 Selbst Deutsche wissen ... nicht genau, welcher Artikel der richtige ist.

- A) häufig B) stets C) immer D) ab und zu

5 Einmal saß Marwa ... am Frühstückstisch.

- A) allein B) ganz allein C) nicht allein D) einsam

6 Kannst du mir bitte ... geben?

- A) die Schokocreme B) das Wörterbuch C) das Lehrbuch D) den Artikel

7 Es gibt Rechtschreibregel.

- A) eine feste B) eine kleine C) keine definitive D) eine klare

8 Worum geht es in diesem Text?

- A) um das Tadschikischlernen an der Uni
B) um die deutschen grammatikalischen Artikel
C) um die Frühstückskarten in Deutschland
D) um die deutschen Lehrbücher

Lesen Sie bitte den Text. Wählen Sie danach die richtige Antwort aus 9 – 16.

Carla Sudhoff

Mein Name ist Carla Sudhoff. Ich bin Hotelfachfrau und arbeite __9__ der Rezeption __10__ großen Hotels in Berlin. __11__ organisiere die Zimmerreservierungen, empfangen die Gäste und kassiere das Geld für __12__ Rechnungen. Wir haben ein __13__ Publikum. Oft kennen die Gäste die Stadt nicht und ich muss ihnen den __14__ erklären oder ihnen Tipps für Restaurants, Konzerte oder Theater geben. Ich habe Schichtdienst und __15__ am Vormittag oder am Nachmittag. So __16__ ich oft früh aufstehen oder komme erst sehr spät nach Hause und ich muss oft auch am Wochenende arbeiten.

(www.dw.com/cornelesen)

- | | | | | |
|----|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 9 | A) ins | B) ans | C) an | D) aufs |
| 10 | A) eines | B) ein | C) eine | D) einem |
| 11 | A) Er | B) Wir | C) Du | D) Ich |
| 12 | A) dem | B) die | C) des | D) der |
| 13 | A) internationalem | B) internationaler | C) internationales | D) internationalen |
| 14 | A) Weg | B) Wegs | C) Wege | D) Weges |
| 15 | A) arbeiten | B) arbeite | C) arbeitest | D) arbeitet |
| 16 | A) musstest | B) müssen | C) musst | D) muss |

Wählen Sie die richtige Antwort aus 17 – 20.

- 17 Der Apotheker verkauft
A) Schlüssel B) Arzneimittel C) Häuser D) Autos
- 18 Die Eltern von meinem Ehepartner sind meine
A) Geschwistern B) Schwager C) Schwiegereltern D) Zwillingbrüder
- 19 Du ... nicht am Schreibtisch.
A) arbeitest B) arbeiten C) arbeite D) arbeitet
- 20 Wann gratulierst ... mir zum Jubiläum?
A) ich B) er C) sie D) du
- 21 Was passt? Ordnen Sie bitte zu.
- | | |
|--------------|--|
| A) Braut | 1) Tochter eines Onkels oder einer Tante |
| B) Enkel | 2) Frau kurz vor und am Tag ihrer Hochzeit |
| C) Cousine | 3) Schwester des Vaters oder der Mutter |
| D) Bräutigam | 4) männliches Kind des Sohnes oder der Tochter |
| | 5) Mann kurz vor und am Tag seiner Hochzeit |

Antwort					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22 Was passt? Ordnen Sie bitte zu.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| A) Ich heiÙe | 1) Sie? |
| B) Wie heiÙen | 2) ersten Mal hier? |
| C) Sind Sie zum | 3) hufig hierher. |
| D) Nein, ich komme | 4) Danke, gut. |
| | 5) Dino Becker. |

Antwort					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23 Was passt? Ordnen Sie bitte zu.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| A) Mit wem kommt Ada zu deiner Geburtstagsparty? | 1) Mit einem Audi. Das ist ihr Auto. |
| B) In welcher StraÙe wohnt sie? | 2) Ein Blumenstrauß. |
| C) Wann feierst du deinen Geburtstag? | 3) Mit ihrer Freundin Sarah. |
| D) Mit was fr einem Auto fahren sie zu dir? | 4) In der Hafisstrasse. |
| | 5) Morgen Abend. |

Antwort					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24 Was passt? Ordnen Sie bitte zu.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| A) Dreimal bin ich in den Wald | 1) ist sehr wichtig. |
| B) Ich fahre am liebsten | 2) danke ich, es geht mir gut. |
| C) Er spricht mit | 3) nach Deutschland. |
| D) Dieses Buch | 4) den Kindern. |
| | 5) gegangen, um Beeren zu sammeln. |

Antwort					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25 Was passt? Finden Sie Wrter mit hnlicher oder gleicher Bedeutung.

- | | |
|------------|--------------|
| A) Grnder | 1) Verkufer |
| B) Lehrer | 2) Doktor |
| C) Arzt | 3) Begrnder |
| D) Dichter | 4) Poet |
| | 5) Pdagoge |

Antwort					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lisez le texte et choisissez une bonne réponse 1 – 8**Ménagez le pain!**

Pendant les vacances du printemps Rahim est allé au village chez son grand-père. Il est resté une semaine à "Istiklol" le village de son père. Là, il avait beaucoup d'amis.

Une fois dans la deuxième moitié du jour sa grand-mère a fait cuire les galettes. Elle a donné à Rahim une bonne galette. Rahim s'est assis sur la pierre et a mangé sa galette. Cela avait un bon goût. En ce moment son ami Latif l'a appelé. Il a prit la brioche et a couru avec Latif dans la rue. Tout les deux mangeaient la moitié de galette. Ils ne remarquaient pas, comment les grandes et petites mies tombaient sur la terre.

Le grand-père Olim-Bobo venait derrière eux. Il a recueilli les mies du chemin. Il a dit aux garçons : "Voyez cette herbe! Selon tadjik cela signifie l'herbe Taktak. Pendant la guerre nous n'avions rien à manger. Et nous cuisions le pain de cette herbe Taktak et la mangions. Mais cela n'avait pas de force. Plusieurs périssaient de la famine. Ménagez le pain! N'oubliez pas cela! ". Olim-Bobo a pris les mies et est parti.

1 Où est allé Rahim pendant ses vacances du printemps ?

- A) Au village B) A la ville C) A l'étranger D) Au camp

2 Combien de temps Rahim est resté chez ses grand-parents ?

- A) Sept mois. B) Sept heures. C) Sept semaines. D) Sept jour.

3 Qui avait beaucoup d'amis à "Istiklol" ?

- A) Latif. B) Rahim. C) Olim. D) Personne.

4 Quand la grand-mère de Rahim a fait cuire les galettes ?

- A) En fin de matinée. C) Dans la première moitié du jour.
B) Au début de la matinée. D) Dans la deuxième moitié du jour.

5 La grand-mère a donné à Rahim

- A) une galette de mauvais goût C) une bonne galette
B) une galette immangeable D) une galette peu appétissant

6 Quand Rahim mangeait la galette ... l'a appelé.

- A) son ami Latif B) son grand-père C) sa grand-mère D) un inconnu

7 Qui a recueilli les mies du chemin ?

- A) Rahim. B) La grand-mère. C) Le grand-père. D) Latif.

8 De quoi s'agit-il dans ce texte ?

- A) D'une bonne galette. C) Des mies du chemin.
B) De ménagement du pain. D) De la guerre.

Lisez le texte et choisissez une bonne réponse 9 – 16.

Business des Glaces

La plus __9__ dans le monde la corporation d'approvisionnement, Nestlé, __10__ le business américain des glaces à Foneri, une des plus grandes __11__ le monde des compagnies de glaces.

Les deux corporations __12__ faire le business ensemble, et Nestlé espère que ce mouvement peut __13__ le business, parce que le volume des ventes de glaces Nestlé a baissé pendant les __14__ années.

Foneri a planifié d'acheter le business des glaces Nestlé en automne 2021 approximativement de 4 milliards dollars.

Selon la __15__, les américains mangent 23 livres de glaces chaque année, qui est beaucoup plus que __16__ les autres pays.

- | | | | | |
|----|-----------------|----------------|--------------|---------------|
| 9 | A) grands | B) grand | C) grande | D) grandes |
| 10 | A) vend | B) vends | C) vendent | D) vendre |
| 11 | A) sur | B) à | C) de | D) dans |
| 12 | A) veut | B) veulent | C) veux | D) voulons |
| 13 | A) ranimes | B) ranime | C) ranimer | D) raniment |
| 14 | A) dernières | B) derniers | C) dernière | D) dernier |
| 15 | A) statistiques | B) statistique | C) statistic | D) statistics |
| 16 | A) devant | B) sur | C) par | D) dans |

17 Les cours ... à 8 heures.

- A) commence B) commencent C) commençons D) commences

18 Les examens d'entrées commencent

- A) en automne B) en hiver C) en été D) au printemps

19 Le 8 mars c'est

- A) la fête des Mères C) le jour de la Victoire
B) la fête Navrouz D) le jour de l'Armée tadjik

20 Mon grand-père habite une ... maison.

- A) veille B) vieil C) vieux D) vieille

21 Associez les éléments de deux colonnes.

- | | |
|---------------|--|
| A) Voisin(e) | 1) une personne qui vient visiter quelqu'un à la maison. |
| B) Conducteur | 2) une personne qui habite à côté de vous. |
| C) Visiteur | 3) une personne qui chante l'opéra. |
| D) Ouvrier | 4) une personne qui conduit un auto. |
| | 5) une personne qui travaille dans une usine. |

Réponse					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

22 Associez les éléments de deux colonnes.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| A) Chaque jour les cours | 1) aller à l'école à 8 heures. |
| B) Aujourd'hui je ne veux pas | 2) est très intéressante. |
| C) La géographie | 3) apprenez le français. |
| D) Toi et tes amis, vous | 4) allons toujours à l'école. |
| | 5) commençaient à 8 heures. |

Réponse					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23 Associez les éléments de deux colonnes.

- | | |
|--|---|
| A) Tu sais Djamched et Zarina ? | 1) Je pense qu'ils reviennent lundi. |
| B) Est-ce que tu les as vu aujourd'hui ? | 2) C'est dommage. |
| C) Est-ce qu'ils sont allés chez leurs parents ? | 3) Oui, ils habitent près de chez nous. |
| D) Reviennent-ils ce dimanche ? | 4) Non, ils ne sont pas dans la ville. |
| | 5) Oui, c'est ça. |

Réponse					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

24 Associez les éléments de deux colonnes.

- | | |
|---|--|
| A) Quelle musique aimes-tu ? | 1) Ils aiment la musique vocale. |
| B) Quelle musique aime ta mère ? | 2) Nous aimons la musique légère. |
| C) Quelle musique aime ton père ? | 3) Elle aime la musique classique. |
| D) Quelle musique aiment tes grands-parents ? | 4) Il aime aussi la musique classique. |
| | 5) J' aime la musique moderne. |

Réponse					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25 Associez les éléments de deux colonnes.

- | | |
|---------------|----------------|
| A) le plafond | 1) longue |
| B) gauche | 2) haute |
| C) basse | 3) le plancher |
| D) se reposer | 4) travailler |
| | 5) droite |

Réponse					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

إِقْرَأِ النَّصَّ وَ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ 1-8

الْحَمَامَةُ الْمُطَوَّقَةُ

كَانَ غُرَابٌ يَسْكُنُ شَجَرَةً كَثِيفَةً الْأَغْصَانِ مُلْتَفَّةَ الْأُورَاقِ. وَذَاتَ يَوْمٍ، بَيْنَمَا فِي عَشِيِّهِ، أَبْصَرَ صَيَّادًا قَادِمًا نَحْوَ الشَّجَرَةِ. فَخَافَ خَوْفًا شَدِيدًا وَاخْتَفَى، وَقَالَ: سَأَنْظُرُ مَاذَا يَصْنَعُ هَذَا الرَّجُلُ. نَصَبَ الصَّيَّادُ شَبَكَتَهُ، وَنَثَرَ عَلَيْهَا الْحَبَّ. ثُمَّ اخْتَفَى غَيْرَ بَعِيدٍ، وَبَقِيَ يَنْتَظِرُ ... مَرَّتْ حَمَامَةٌ يُقَالُ لَهَا " الْمُطَوَّقَةُ " وَمَعَهَا حَمَامٌ كَثِيرٌ. وَكَانَتْ هِيَ سَيِّدَةُ الْحَمَامِ، فَانْزَلَتْ وَمَنْ مَعَهَا عَلَى الْحَبِّ تَلْتَقِطُهُ. فَوَقَّعَتْ كُلُّهَا فِي الشَّبَكَةِ. أَقْبَلَ الصَّيَّادُ نَحْوَهَا فَرِحًا مَسْرُورًا. فَخَافَتِ الْحَمَائِمُ، وَجَعَلَتْ تَتَخَبَّطُ. وَكُلَّ وَاحِدَةٍ تُرِيدُ النَّجَاةَ لِنَفْسِهَا دُونَ أَنْ تُفَكَّرَ فِي أَحْوَاتِهَا. قَالَتِ الْمُطَوَّقَةُ: لَا يُصْلِحُ مِنَّا هَذَا الصَّنِيعُ! وَلَكِنْ هَيَّا نَتَّعَاوَنَ، فَنَقْلِعِ الشَّبَكَةَ وَنَنْجُو جَمِيعًا. فَتَحَرَّكَتِ الْحَمَائِمُ كُلُّهَا مَعًا. وَطَارَتْ بِالشَّبَكَةِ فِي الْجَوِّ. أَخَذَ الصَّيَّادُ يَتَّبِعُ الْحَمَامَاتِ حَتَّى ابْتَعَدَتْ عَنِ الْغَابَةِ، وَاخْتَفَتْ وَرَاءَ الْبُنْيَانِ. فَيَسَّ مِنْهَا وَانْصَرَفَ....

1 أَيْنَ كَانَ يَسْكُنُ الْغُرَابُ ؟

(C) يَسْكُنُ فِي الْبُسْتَانِ

(A) يَسْكُنُ عَلَيِ الشَّجَرَةِ

(D) يَسْكُنُ فِي الْغَارِ

(B) يَسْكُنُ فِي الْبَيْتِ

2 لِمَاذَا اخْتَفَى الْغُرَابُ ؟

(C) خَافَ مِنَ الْحَمَامِ

(A) خَافَ مِنَ الْمُطَوَّقَةِ

(D) خَافَ مِنَ الصَّيَّادِ

(B) خَافَ مِنَ الشَّبَكَةِ

3 أَيْنَ نَثَرَ الصَّيَّادُ الْحَبَّ ؟

(D) فِي الْغَابَةِ

(C) عَلَى الْأَرْضِ

(B) عَلَى الشَّبَكَةِ

(A) تَحْتَ الشَّجَرَةِ

4 أَيْنَ اخْتَفَى الصَّيَّادُ ؟

(D) غَيْرَ بَعِيدٍ

(C) تَحْتَ الشَّجَرَةِ

(B) جَنْبَ الشَّبَكَةِ

(A) بَعِيدًا عَنِ الشَّبَكَةِ

5 لِمَاذَا نَزَلَتِ الْمُطَوَّقَةُ وَالْحَمَائِمُ؟

- (A) لَتَسْكُنَ عَلَى الشَّجَرَةِ
(B) لِشُرْبِ الْمَاءِ
(C) لِتَلْتَقِطَ الْحَبَّ
(D) لِتَدْخُلَ تَحْتَ الشَّبَكَةِ

6 مَاذَا فَعَلَ الصِّيَادُ بَعْدَمَا وَقَعَتِ الْحَمَائِمُ فِي الشَّبَكَةِ؟

- (A) أَقْبَلَ نَحْوَ الْحَمَائِمِ حَزِينًا
(B) أَقْبَلَ نَحْوَ الْحَمَائِمِ مَسْرُورًا
(C) قَبَضَ عَلَى الْحَمَائِمِ
(D) أَمْسَكَ الْحَمَائِمَ

7 مَاذَا قَالَتِ الْمُطَوَّقَةُ لِلْحَمَائِمِ؟

- (A) هَيَّا نَنَحْرِكْ
(B) هَيَّا نَطِرْ
(C) هَيَّا نَتَعَاوَنْ
(D) هَيَّا نَهْرُبْ

8 هَلْ قَبَضَ الصِّيَادُ عَلَى الْحَمَائِمِ؟

- (A) نَعَمْ، قَبَضَ الْحَمَائِمِ
(B) لَا، مَا قَبَضَ الْحَمَائِمِ
(C) نَعَمْ، بَعْضَ الْحَمَائِمِ
(D) نَعَمْ، إِلَّا الْمُطَوَّقَةَ

إِقْرَأِ النَّصَّ وَ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ 9-16 .

الطَّرِيقُ إِلَى الْجَامِعَةِ

- السَّائِقُ: لَوْ __9__، أَيْنَ تَقَعُ الْجَامِعَةُ؟
رَجُلُ الْمُرُورِ: تَقَعُ الْجَامِعَةُ غَرْبَ الْمَدِينَةِ.
السَّائِقُ: كَيْفَ __10__ إِلَيْهَا مِنْ فَضْلِكَ؟
رَجُلُ الْمُرُورِ: اتَّجِهْ غَرْبًا فِي شَارِعِ طَارِقِ بْنِ زِيَادٍ.
السَّائِقُ: أَتَّجِهْ غَرْبًا فِي شَارِعِ طَارِقِ بْنِ زِيَادٍ.
رَجُلُ الْمُرُورِ: عِنْدَ إِشَارَةِ الضَّوئِيَّةِ __11__ اِنْعَظْ يَسَارًا فِي طَّرِيقِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ.
السَّائِقُ: اِنْعَظْ يَسَارًا __12__ طَّرِيقِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ.
رَجُلُ الْمُرُورِ: عِنْدَ الدَّوَارِ الْأَوَّلِ __13__ فِي الطَّرِيقِ نِصْفَهُ.
السَّائِقُ: عِنْدَ الدَّوَارِ __14__ أَرْجِعْ فِي الطَّرِيقِ نِصْفَهُ.
رَجُلُ الْمُرُورِ: عِنْدَ أَوَّلِ شَارِعِ اتَّجِهْ يَسَارًا.
السَّائِقُ: عِنْدَ أَوَّلِ شَارِعِ اتَّجِهْ يَسَارًا.
رَجُلُ الْمُرُورِ: تَجِدُ __15__ عِنْدَ الزَّاوِيَةِ.
رَجُلُ الْمُرُورِ: اسْتَمِرْ وَبَعْدَ ٢٠٠ مِترَ تَجِدُ __16__ الْجَامِعِي عَنِ يَمِينِكَ.

9	(A) سَمَحَتْ	(B) سَمَحْتِ	(C) سَمَحْتَ	(D) سَمَحَتَا
10	(A) أَصِلُ	(B) تَصِلُ	(C) نَصِلُ	(D) يَصِلُ
11	(A) ثَالِثَةٌ	(B) الثَّالِثَةُ	(C) الثَّالِثَةَ	(D) الثَّالِثَةِ
12	(A) مِنْ	(B) فِي	(C) إِلَى	(D) عَلَي
13	(A) إِرْجَعَا	(B) إِرْجَعِي	(C) إِرْجِعْ	(D) إِرْجِعُوا
14	(A) الْأَوَّلِ	(B) الْأَوَّلِينَ	(C) الْأَوَائِلُ	(D) الْأَوْلَانِ
15	(A) سِيدِلِيَّةٌ	(B) صِيدَلِيَّةٌ	(C) ثِيدَلِيَّةٌ	(D) صِيدَلِي
16	(A) الْمُسْتَشْفِيَّاتِ	(B) الْمُسْتَشْفِيَّانِ	(C) الْمُسْتَشْفِيَّيْنِ	(D) الْمُسْتَشْفَى

17 إِخْتَرِ اسْمَ الْإِشَارَةِ:

(A) نَحْنُ (B) هُوَ لِأَيِّ (C) الَّذِينَ (D) هُمْ

18 مَنْ يَنْجُحُ فِي الْإِمْتِحَانِ؟

(A) الْعَبِيُّ (B) الْكَسَلَانُ (C) الْمُجْتَهِدُ (D) الْجَاهِلُ

19 إِخْتَرِ الْمُتَنَّى فِيمَا يَلِي:

(A) تَلْمِيزَانِ (B) تَلْمِيزَاتٍ (C) تَلْمِيزَةً (D) تَلَامِيذُ

20 كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ؟

(A) اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا (B) اثْنَتَا عَشْرَةَ شَهْرًا (C) اثْنَا عَشَرَ شَهْرٍ (D) اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا

21 إِخْتَرِ الْجَوَابَ الْمُنَاسِبَ مِنَ الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْعُمُودِ الثَّانِي

(A) شُبَاكُ	(1) الْكُتُبِ
(B) طَعَامُ	(2) الْحُجْرَةِ
(C) حَقِيبَةٌ	(3) الْعَرَبِيَّةُ
(D) وِلَايَةٌ	(4) الْإِفْطَارِ
	(5) خَتْلَانِ

الْجَوَابُ					
	1	2	3	4	5
A	○	○	○	○	○
B	○	○	○	○	○
C	○	○	○	○	○
D	○	○	○	○	○

اختر الجواب المناسب من العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني

- (A) هذا المنظر (1) جميلاً
 (B) شاهدت منظرًا (2) في منظرٍ جميلٍ
 (C) تترهت (3) إلي منظرٍ جميلٍ
 (D) ذهبت (4) علي منظرٍ جميلٍ
 (5) جميلٌ

الجواب					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

اختر الجواب المناسب من العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني

- (A) كم ساعة عندك؟ (1) في الساعة السابعة صباحًا
 (B) كم الساعة؟ (2) عندي أربعة عشر ساعةً.
 (C) آية الساعة تحضر؟ (3) عندي أربع عشرة ساعةً.
 (D) متي تحضر في الجامعة؟ (4) الساعة الثالثة و النصف
 (5) في الساعة الثامنة تمامًا.

الجواب					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

اختر الجواب المناسب من العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني

- (A) رعب، فهم (1) الفعل المضاعف
 (B) قال، باع (2) الفعل الجامد
 (C) أمل، سأل (3) الفعل المعتل
 (D) در، كر (4) الفعل المهموز
 (5) الفعل الصحيح

الجواب					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

اختر الجواب المناسب من العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني

- (A) كتب التلميذ (1) التفاز
 (B) فتح أحمد (2) الخبر
 (C) قطع الأب (3) الدرس
 (D) شرب الطفل (4) الحليب
 (5) النافذة

الجواب					
	1	2	3	4	5
A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>